



# Hospital Memorial Publio Cordón \_ Pozuelo De Alarcón

LAHOZ LÓPEZ ARQUITECTOS

UN NUEVO PARADIGMA  
ASISTENCIAL

En el límite entre ciudad y paisaje, el Hospital Memorial Publio Cordón redefine la arquitectura sanitaria desde una mirada más abierta, luminosa y profundamente humana. Proyectado por Lahoz López Arquitectura en Somosaguas, el edificio articula naturaleza, técnica y experiencia en un modelo asistencial que trasciende lo funcional. Más que un hospital, propone un entorno donde el espacio acompaña, cuida y forma parte activa del bienestar de quienes lo habitan.

Foto: Imagen subliminal  
(Rocío R. Rivas + Miguel de  
Guzmán)



Fotos: Imagen subliminal (Rocío R. Rivas + Miguel de Guzmán)

Uno de los aspectos más significativos del proyecto es la construcción de una secuencia continua de espacios exteriores vinculados a los distintos usos asistenciales. El jardín deja de ser un elemento periférico para convertirse en una auténtica infraestructura de bienestar que acompaña tanto al paciente como al familiar y al personal sanitario durante todo su recorrido.

El acceso principal se sitúa en el nivel -1, coincidiendo con la cota más baja de la parcela. La llegada al edificio se produce atravesando el jardín y aproximándose de forma progresiva al vestíbulo central, estableciendo una transición gradual entre naturaleza y arquitectura. En este entorno se localizan también áreas de estancia, rehabilitación y descanso asociadas a las distintas unidades médicas.

Especial relevancia adquiere el jardín central, organizado en torno a una encina centenaria existente en la parcela. El proyecto incorpora este elemento como parte estructurante de la propuesta, preservando tanto este árbol como el resto de ejemplares existentes y manteniendo el terreno natural que los rodea. La terraza del comedor de personal se sitúa junto a uno de estos árboles, reforzando la relación cotidiana entre la actividad hospitalaria y el entorno natural.

Las cubiertas transitables y las terrazas prolongan esta estrategia en altura. Las habitaciones de hospitalización disponen de terrazas privadas orientadas al paisaje, mientras que las zonas comunes incorporan espacios exteriores destinados al descanso, la terapia, la docencia o la celebración de eventos. El edificio se escalona de manera intencionada para ofrecer una experiencia continua de apertura hacia el exterior.

La organización funcional del hospital responde a la necesidad de garantizar la eficiencia de los procesos asistenciales mediante una clara separación de circulaciones. Pacientes,



El Hospital Memorial Publio Cordón, proyectado por Lahoz López Arquitectura en Somosaguas, se plantea desde su origen como algo más que una infraestructura sanitaria. El proyecto nace vinculado a un modelo asistencial que entiende la salud desde una visión integrada, continuada y profundamente conectada con el bienestar físico y emocional de las personas. En este sentido, la arquitectura no actúa como un mero soporte funcional, sino como parte activa del proceso de cuidado, configurando espacios abiertos, luminosos y en estrecha relación con la naturaleza.

Ubicado en Pozuelo de Alarcón, junto al límite natural de la Casa de Campo, el edificio se asienta sobre una parcela triangular de 14.350 m<sup>2</sup> en un contexto especialmente favorable para establecer vínculos entre salud, paisaje y ciudad. Desde el inicio, la propuesta busca alejarse de la imagen tradicional de la arquitectura hospitalaria, frecuentemente hermética y desvinculada de su entorno, para construir un edificio reconocible, cercano y humano, donde la transparencia, la serenidad y la innovación se expresan a través de una implantación precisa, una organización rigurosa y una relación constante con el exterior.

La topografía del solar, con un desnivel de aproximadamente ocho metros entre la Avenida de Rodajos y el Paseo de la

Casa de Campo, se convierte en un elemento determinante del proyecto. El edificio se dispone longitudinalmente en la cota superior, paralelo a la calle norte, liberando hacia el sur y el este una amplia superficie ajardinada que concentra las mejores vistas y donde se desarrolla la experiencia exterior del hospital. El volumen se escalona acompañando la pendiente natural del terreno, reduciendo su impacto hacia las viviendas próximas y permitiendo que cada nivel disponga de terrazas y espacios exteriores propios.

La orientación del conjunto responde a criterios ambientales precisos. La disposición este-oeste genera fachadas principales orientadas al noreste y suroeste, optimizando la entrada de luz natural y favoreciendo el comportamiento bioclimático del edificio. Determinadas piezas de fachada se giran, además, buscando la orientación sur, mejorando las condiciones de soleamiento y reforzando la relación visual con el paisaje y el jardín.

En este contexto, el espacio exterior adquiere un papel fundamental y se concibe como una prolongación directa de la actividad hospitalaria. Jardines, terrazas, patios y cubiertas transitables forman parte esencial de la experiencia arquitectónica, incorporándose a los recorridos y usos cotidianos del edificio.

## SE PLANTEA COMO UN ENTORNO CAPAZ DE VINCULAR EL CUIDADO CON EL ESPACIO

personal sanitario, suministros y servicios disponen de recorridos diferenciados, evitando interferencias y mejorando el funcionamiento general del centro.

El vestíbulo central actúa como núcleo del edificio y principal espacio de orientación. Luminoso y conectado visualmente con el jardín, organiza los accesos públicos y permite comprender de forma intuitiva la estructura del hospital. Más allá de su función distributiva, se concibe como un espacio de estancia que incorpora zonas de espera, descanso, lectura y trabajo.

En paralelo, las circulaciones internas del personal se sitúan en la fachada norte, asociadas a núcleos de comunicación específicos y corredores de servicio iluminados naturalmente. Esta disposición permite optimizar los recorridos clínicos y asegurar el correcto funcionamiento de las áreas asistenciales.

El edificio establece además un gradiente funcional en vertical. Los usos más públicos y ambulatorios se ubican en los niveles inferiores, mientras que las áreas quirúrgicas y de hospitalización ocupan las plantas superiores, más tranquilas y vinculadas al paisaje. Los servicios de diagnóstico se sitúan en posiciones centrales, facilitando su relación tanto con pacientes ambulatorios como hospitalizados.

El programa asistencial combina una elevada complejidad técnica con una clara voluntad de humanización espacial. El hospital incluye ocho quirófanos —entre ellos quirófanos ro-

# EL ESPACIO EXTERIOR ADQUIERE UN PAPEL FUNDAMENTAL Y SE CONCIBE COMO UNA PROLONGACIÓN DIRECTA DE LA ACTIVIDAD HOSPITALARIA

Foto: Imagen subliminal (Rocío R. Rivas + Miguel de Guzmán)

botizados e intervencionistas—, áreas de radiodiagnóstico, endoscopias, medicina nuclear, oncología con radioterapia, hospitalización, unidad de cuidados intensivos, hospital de día, quirófano de cirugía menor y consultas externas.

Sin embargo, la experiencia del usuario va más allá de esta organización funcional. Todas las áreas buscan incorporar iluminación natural, vistas y contacto con el exterior. Las galerías de espera se orientan hacia el jardín, las consultas se organizan mediante sistemas modulares flexibles y las unidades de hospitalización ofrecen habitaciones con una calidad espacial cercana a la hotelera.

La planta quirúrgica adquiere especial relevancia al incorporar luz natural incluso en los espacios internos de trabajo y descanso del personal. Por su parte, la planta superior destinada a hospitalización integra espacios flexibles de estancia y descanso asociados a terrazas orientadas hacia la Casa de Campo.

Desde el punto de vista constructivo, el proyecto apuesta por una arquitectura racional y flexible, capaz de adaptarse a futuras transformaciones del modelo asistencial. El edificio se organiza mediante una retícula estructural clara que permite compatibilizar diferentes tipologías de uso, desde quirófanos hasta habitaciones, consultas, aparcamientos o áreas técnicas.

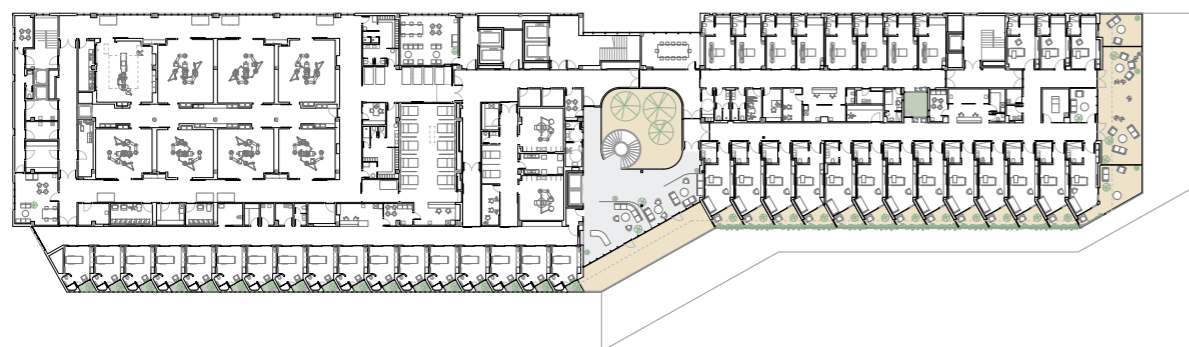
La luz natural se convierte en uno de los principales elementos del proyecto. Un gran lucernario central, resuelto con estructura de madera laminada, ilumina el vestíbulo y las áreas de circulación, generando una atmósfera cálida y reconocible. Este elemento, junto con los grandes paños acristalados, las terrazas y las cubiertas verdes, define la identidad arquitectónica del conjunto.

La estrategia energética combina soluciones activas y pasivas, incluyendo paneles fotovoltaicos, energía solar térmica, sistemas de control solar automatizado, ventilación natural y envolventes de alta eficiencia. Las cubiertas vegetales contribuyen a mejorar el comportamiento ambiental del edificio y a reducir el efecto isla de calor.

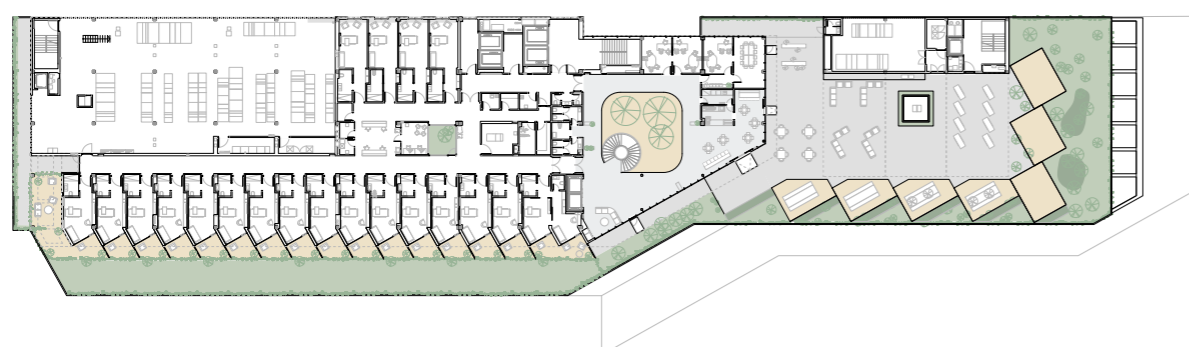
El Hospital Memorial Publio Cordón aspira, en este sentido, a consolidarse como un modelo donde tecnología, naturaleza y bienestar se integran en una misma experiencia. Más que un edificio sanitario, se plantea como un entorno capaz de vincular el cuidado con el espacio, incorporando la dimensión arquitectónica como parte esencial del proceso asistencial.



▼ Planta +1



▼ Planta +2



El proyecto nace del liderazgo y la visión de la doctora María Cordón Muro, quien, tras más de tres décadas dedicada a la gestión de la sanidad privada en España, impulsa un modelo basado en la excelencia profesional, la tecnología avanzada y un acompañamiento cercano y personalizado. Tal como ella misma expresa, se trata de “el hospital donde me gustaría ofrecer los cuidados que daría a mis amigos y familiares”.

El hospital rinde homenaje a la memoria de su padre, figura de referencia en la sanidad privada española, y de su hermano. En este contexto, Lahoz López Arquitectura asume el reto de materializar esta visión mediante una arquitectura capaz de combinar complejidad técnica, claridad funcional y una experiencia espacial profundamente humanizada.

# Ficha Técnica



<b>Nombre del Proyecto:</b>	Hospital Memorial Publio Cordón	<b>Superficie Construida:</b>	24.779,51 m <sup>2</sup>
<b>Arquitecto:</b>	Lahoz López Arquitectos (Ramón Lahoz Rodríguez y Natalia López Matesanz)	<b>Consultor Externo Estructura:</b>	Bis Structures
<b>Situación:</b>	Pozuelo De Alarcón, Madrid.	<b>Consultor Externo Instalaciones:</b>	Ingho Fm Ingeniería
<b>Promotor:</b>	Philyra Inmuebles Alfa, S.L.	<b>Aparejador:</b>	Antonio Franco Mamajón / Jose Collado Barrio
<b>Función:</b>	Edificio Destinado A Centro Hospitalario	<b>Constructora:</b>	Vías y Construcciones, S.A.
<b>Fecha del Proyecto:</b>	Proyecto Ejecución Noviembre 2023	<b>Fotografía:</b>	Imagen Subliminal (Rocio R. Rivas + Miguel De Guzmán)
<b>Fecha de Construcción:</b>	Diciembre 2023-Febrero 2026		

## FACHADA

Fachada ventilada cerámica: Faveton / Liñagar  
 Fachada ventilada: Tarimatec  
 Malla acero inox: Xtend

## VIDRIO

Vidrios ventanas: Cricursa

## CUBIERTAS E

### IMPERMEABILIZACIONES

Impermeabilizaciones y resina: SIKA  
 Cubiertas: Danosa  
 Cubiertas verdes: Zinco

## SOLADOS Y ALICATADOS

Alicatados y solados: Saloni  
 Solado vinílico: Tarkett  
 Tarima: Rocko  
 Piedra natural: Fer-lo piedra  
 Granito: Granitos del Louro

## INSTALACIONES

Inst. eléctrica: Tecmelec lectricidad  
 Instalación climatización: Simalga  
 Instalación fontanería: Corralo  
 Instalación gases medicinales: Pegisdan  
 Instalacion Geotermia: Geotermia vertical instalaciones

## CEMENTOS, MORTEROS Y ÁRIDOS

Cementos: Portland  
 Morteros: Sika

## ESTRUCTURA

Estructura de madera: Egoin  
 Estructura metálica: Aluceyma

## APARATOS SANITARIOS Y GRIFERÍA

Lavabos y fregaderos: Himacs  
 Lavabos: Cosmic  
 Equipos sanitarios: Roca  
 Griferías: Grohe

## CARPINTERÍA EXTERIOR

Carpintería de aluminio: Technal  
 Toldo: Moñita  
 Lucernario: Schuco

## ALUMBRADO

Alumbrado : Signify

## AISLAMIENTO TÉRMICO / ACÚSTICO

Aislamiento: Saint Gobain

## CLIMATIZACIÓN (EQUIPOS)

BMS: Simalga

## ASCENSORES

Ascensores: Otis Mobility

## PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS

Instalación PCI: Coymasec Mantenimiento Integral

## TABIQUES Y TECHOS

Tabiquería: Placo  
 Tabiquería y falsos techos PYL: Pladur  
 Mamparas vidrio y tabiques móviles: Mamparas PREMO  
 Techos registrables: fibra higiénico, metálicos y lamas exteriores: Saint Gobain  
 Lamas de fieltro: Hunter Douglas  
 Techo madera: Spigoline  
 Registrable metálico: Gabelex

## PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS INTERIORES

Revestimiento cerámico: Saloni  
 Revestimiento tela vinilicos: Regarsa  
 Revestimiento INOX: Crisideal  
 Pav. y revestimientos vinilicos: Tarkett  
 Revestimientos de tableros: Polyrey  
 Pavimentos industriales: Sika  
 Revestimiento solid surface: Krion

## EQUIPAMIENTO Y MOBILIARIO

Mobiliario Solid Surface: AR Solid  
 Mobiliario madera: Teisa  
 Cabeceros de gases: Tedisel  
 Equipamiento medico: General Electric  
 Equipamiento cocina: Hostelera del norte  
 Equipo de esterilización: Matachana  
 Camas y camillas: Linet  
 Lámparas quirúrgicas: Getinge

## CERRAJERÍA

Cerrajería / Escaleras: Cerrajerías metálicas Avenida  
 Cerrajería / Cargaderos: Construcciones metálicas CABA  
 Barandilla de malla: ARC 316  
 Barandilla perimetral y lucernario: Soluciones metálicas de la fachada

## CARPINTERÍA INTERIOR

Puertas metálicas y cortafuegos: Andreu  
 Puertas int. técnicas de tablero: Teisa  
 Puertas automáticas: Assa Abloy

## VARIOS

Jardinería / Paisajismo: Andriala

## SCHNEIDER ELECTRIC CONECTA ARQUITECTURA E INSTALACIONES EN SU CATÁLOGO GENERAL INTERACTIVO 2026

Schneider Electric presenta la edición 2026 de su Catálogo General interactivo, una plataforma online dirigida a instaladores, ingenierías, distribuidores, integradores y especialistas en infraestructuras críticas. El catálogo reúne información técnica, referencias actualizadas y novedades de producto para proyectos de electrificación, digitalización y gestión técnica de edificios.

La edición 2026 incorpora nuevas referencias y ampliaciones de gama en distintas áreas del portfolio. En el ámbito residencial, Wiser Home suma la funcionalidad Quick Home Connect, que permite centralizar persianas, luces o tomas mediante mecanismos Wiser sin necesidad de aplicación, hub ni cableado especial. También se incorpora el Pack Solar, que integra los elementos necesarios para monitorizar el consumo general y la producción solar.

En mecanismos eléctricos, System M Ocean Plastic amplía su oferta con soluciones fabricadas a partir de redes de plástico recicladas del océano e incorpora la nueva serie M-Pure Negro Mate.. En protección residencial, Resi9 añade interruptores diferenciales de tipo A conformes a las futuras actualizaciones previstas para el REBT 2026, junto con Acti9 iCvm40, un mini interruptor combinado RCBO de tipo A en un único módulo de 18 mm.

El catálogo recoge también novedades en almacenamiento energético y movilidad eléctrica. Schneider Boost Pro con EcoStruxure™ Energy Asset Controller permite integrar

energías renovables, gestionar picos de consumo y garantizar la continuidad operativa en entornos empresariales. Por su parte, Schneider StarCharge Fast DC amplía la oferta de carga en corriente continua con potencias de entre 60 y 720 kW, mientras EcoStruxure™ EV Charging Expert permite gestionar hasta 250 puestos de recarga AC y DC. La edición también incorpora nuevos dispositivos KNX Secure orientados a reforzar la seguridad en las instalaciones.

### Recursos digitales para edificios e infraestructuras

En gestión de edificios, SpaceLogic Automation Server V3-Premium, incorpora mayores capacidades de procesamiento, integración IoT y comunicaciones avanzadas. En medición, PowerLogic™ EM3000 permite monitorizar instalaciones pequeñas o actualizar infraestructuras existentes mediante montaje en carril DIN, comunicación Modbus RTU y compatibilidad con transformadores de corriente.

La edición 2026 suma además EcoSet Config, una herramienta para el diseño y presupuestación de cuadros eléctricos, con diseño 3D interactivo, acceso en tiempo real a catálogos de producto y funcionalidades de colaboración entre cuadristas, ingenierías y contratistas.

El Catálogo General interactivo 2026 concentra información técnica para profesionales que participan en el diseño, la prescripción, la ejecución y la gestión de edificios e instalaciones.

**Nuevo Catálogo Digital 2026**

Descubre todas las **novedades** para el sector Residencial, Terciario, Industria e Infraestructura IT

[Ver catálogo](#)



## NATALIA LÓPEZ MATESANZ Y RAMON LAHOZ RODRÍGUEZ

Lahoz-López Arquitectos

“La proximidad al paisaje se traduce en una arquitectura abierta y transparente, que se despliega en todo su perímetro”

**El proyecto plantea un cambio de paradigma en la arquitectura hospitalaria hacia un modelo más humano e integrado. ¿En qué momento del proceso decidieron romper con la tipología hospitalaria tradicional y cuáles fueron las principales resistencias a esa decisión?**

El hospital surge de la visión personal de su CEO, María Cordón Muro, quien, tras más de tres décadas dedicada a la gestión de la sanidad privada en España, nos transmite su idea de impulsar un modelo asistencial renovado capaz de aunar los sistemas médicos más avanzados con una atención cercana y centrada en las personas. Su lema —“humanismo clínico: curar con ciencia, cuidar con alma”— se convirtió desde el inicio en la guía conceptual del proyecto.

Nuestro reto como arquitectos fue traducir esa visión en una infraestructura capaz de albergar la máxima complejidad tecnológica y garantizar un funcionamiento clínico preciso y eficaz, sin renunciar a una experiencia asistencial cálida, orientada al bienestar de pacientes y familiares.

**La relación con la Casa de Campo parece estructural en el proyecto. ¿Cómo se traduce esa proximidad al paisaje en decisiones concretas de diseño más allá de las vistas?**

El hospital se ubica en Pozuelo de Alarcón, justo en el límite natural de la Casa de Campo, y ese contexto excepcional se convirtió desde el primer momento en un motor para vincular arquitectura, paisaje y salud. La propuesta se concibe inte-

## EL PROGRAMA ASISTENCIAL COMBINA UNA ELEVADA COMPLEJIDAD TÉCNICA CON UNA CLARA VOLUNTAD DE HUMANIZACIÓN ESPACIAL

grando la naturaleza como parte activa del hospital, diluyendo el límite del edificio y alejándose de la imagen hermética y fría que suele asociarse a la arquitectura sanitaria.

La proximidad al paisaje se traduce en una arquitectura abierta y transparente, que se despliega en todo su perímetro. Las terrazas, los porches y las cubiertas ajardinadas no son elementos añadidos, sino extensiones naturales de las áreas asistenciales, lugares donde todos los usuarios pueden respirar, descansar o simplemente mirar hacia el horizonte como parte de su experiencia cotidiana.

**La implantación escalonada responde a la topografía del solar. ¿Hasta qué punto esta condición ha sido una oportunidad proyectual frente a una limitación?**

La parcela cuenta con una fuerte diferencia de cota entre las calles. El edificio se dispone longitudinalmente en la zona alta, paralelo a la calle norte. Esta decisión permite liberar una gran superficie hacia el sureste, orientación óptima. El volumen se escalona acompañando la pendiente natural del terreno, reduciendo su impacto visual y permitiendo que cada nivel disfrute

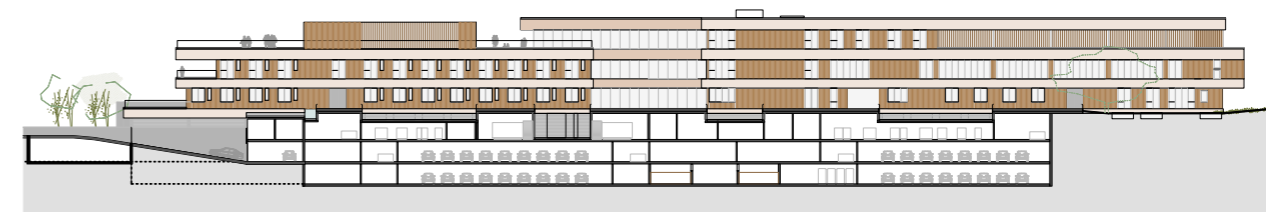
de espacios de expansión propios. La diferencia de cotas favorece el acceso en niveles distintos a cada tipo de flujo: peatonal por el sur, ambulancias en un nivel superior el norte, servicios en sótano primero por el este y aparcamiento de vehículos privados en sótanos segundo y tercero, a la vez que genera porches, terrazas y cubiertas ocupables.

**El edificio se presenta como una “arquitectura que acompaña”. ¿Cómo se traduce ese concepto en la experiencia real de un paciente, especialmente en situaciones de vulnerabilidad?**

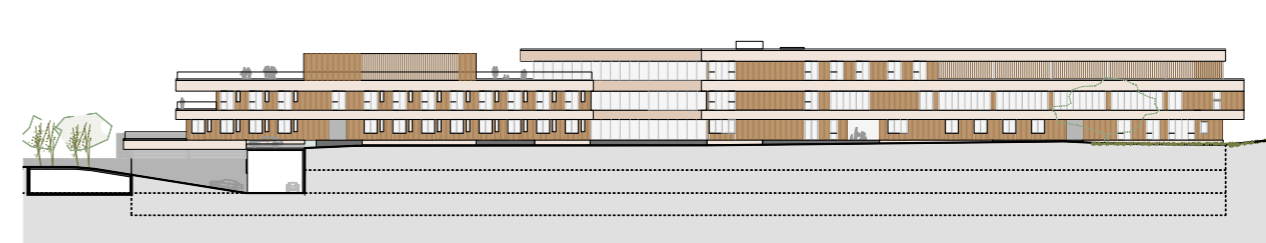
En un momento de especial fragilidad, la arquitectura puede convertirse en un soporte silencioso que facilita el acompañamiento humano. En este hospital, el paciente nunca atraviesa el proceso en soledad: puede ir acompañado por un familiar y, además, el personal sanitario le guía de forma continua, explicando cada paso y reduciendo la incertidumbre.

Los espacios se han diseñado para transmitir calma desde la primera percepción: ausencia de ruido, materiales que absorben la reverberación, colores y texturas tenues y una ilumina-

✓ Sección longitudinal Norte



✓ Alzado Norte



ción controlada que evita contrastes bruscos. La simplicidad formal y la claridad de los recorridos reducen la carga cognitiva del paciente, que no necesita interpretar señales complejas ni enfrentarse a ambientes saturados.

**El jardín se define como una “infraestructura de bienestar”. ¿Qué referencias o investigaciones han influido en esta concepción del espacio exterior como parte activa del proceso terapéutico?**

En este proyecto, contar con un entorno natural permitió asumir desde el inicio que el paisaje no debía ser un telón de fondo, sino un recurso integrado en la experiencia del cuidado del hospital.

El jardín es capaz de organizar recorridos, acompañar la llegada, ofrecer lugares de intimidad y descanso y actuar como regulador ambiental.

En coherencia con ello, las áreas destinadas mantienen una continuidad directa con el espacio ajardinado: el jardín de llegada, la terraza de las salas de espera ambulatorias, patios en la hospitalización, las terrazas de las habitaciones, sala polivalente y la cubierta ajardinada asociada a la cafetería.

**La secuencia de acceso a través del jardín introduce una transición emocional hacia el edificio. ¿Qué papel juega la arquitectura en la gestión del estrés o la ansiedad en entornos sanitarios?**

El recorrido pausado por el jardín prepara al visitante antes de entrar en el edificio, reduce la tensión inicial y establece un clima de tranquilidad que suaviza el impacto de la llegada a un entorno sanitario.

Una vez dentro, el vestíbulo prolonga esa sensación de acogida. El edificio transmite una imagen cálida, optimista y luminosa que invita a relajarse y sentirse confiado. Esta atmósfera no sustituye al trato humano, pero lo refuerza: crea un marco donde la atención personal del equipo sanitario puede desplegarse con mayor naturalidad. La arquitectura, en este sentido, no solo alberga el cuidado, sino que lo facilita.

**El vestíbulo central funciona como corazón del edificio, más cercano a un espacio cívico que a un distribuidor hospitalario. ¿Cómo equilibran en este espacio la representatividad con la eficiencia funcional?**

El vestíbulo se concibe como el lugar donde se articula el hospital y el usuario comprende intuitivamente la organización del edificio. Su luminosidad, la transparencia de sus límites y las visuales cruzadas permiten orientarse de manera inmediata. La claridad espacial no es solo un gesto arquitectónico: es una herramienta funcional que ordena los accesos públicos y estructura los flujos con precisión.

Al mismo tiempo, el vestíbulo se plantea como un auténtico espacio cívico, un ámbito de estancia y relación que incorpora

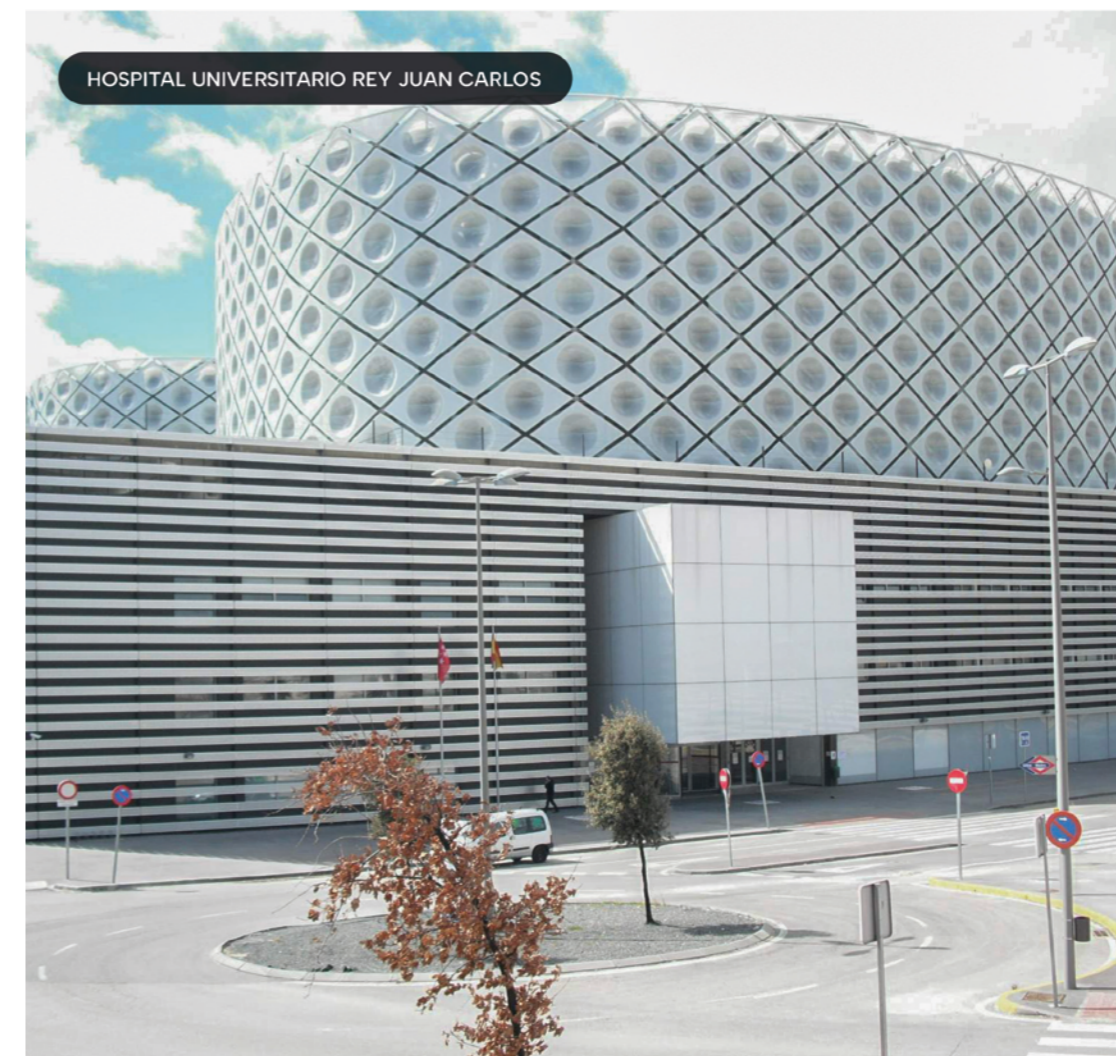
# Cuando la arquitectura exige algo más que una puerta

Desarrollamos soluciones de acceso para proyectos donde **la funcionalidad, la seguridad y la integración arquitectónica** deben convivir sin concesiones.

Colaboramos con arquitectos, ingenierías y constructoras para dar respuesta a los requisitos más exigentes de cada proyecto, combinando diseño, desarrollo técnico, prestaciones certificadas y **más de 50 años de experiencia industrial.**

[www.andreu.es](http://www.andreu.es)

✓ Foto: Imagen subliminal (Rocío R. Rivas + Miguel de Guzmán)





Fotos: Imagen subliminal (Rocío R. Rivas + Miguel de Guzmán)

zonas de espera y estar. Su escala y su apertura lo convierten en un espacio acogedor y representativo, capaz de transmitir la identidad del hospital sin renunciar a la eficiencia operativa que exige un centro sanitario de alta complejidad.

Este espacio adquiere además una dimensión emocional singular. El hospital está profundamente ligado a la historia personal de María Cordón: su nombre rinde homenaje a su padre, Publio Cordón, un referente en la sanidad en España, y también a su hermano. El vestíbulo acoge su piano, una pieza cargada de significado que introduce un gesto íntimo en un espacio público. Ese objeto, discreto pero presente, refuerza la idea de que el hospital no es solo un lugar de tratamiento, sino un entorno pensado para acompañar, acoger y cuidar.

**El proyecto insiste en la separación rigurosa de flujos. ¿Cómo se compatibiliza esta lógica técnica con la voluntad de crear espacios abiertos, luminosos y continuos?**

La eficiencia de los procesos asistenciales depende directamente de la claridad de circulaciones y de la separación rigurosa de los distintos flujos. Por ello, el proyecto desarrolla un esquema preciso en el que cada tipo de usuario se mueven de forma diferenciada, evitando interferencias y garantizando un funcionamiento seguro y ordenado.

Los flujos del paciente se articulan en torno al vestíbulo central y a la fachada sur. En contraste, las circulaciones internas del personal se sitúan en la fachada norte, asociadas a núcleos de comunicación específicos y a corredores de servicio sin interferir en la experiencia pública del edificio. Esta dualidad permite que el hospital funcione con precisión clínica sin renunciar a una atmósfera abierta y transparente.

El edificio establece además un gradiente funcional en vertical. Los usos más públicos y ambulatorios se sitúan en los niveles inferiores, donde la accesibilidad y la relación con el vestíbulo son prioritarias. Las áreas quirúrgicas y de hospitalización ocupan las plantas superiores, mientras que los servicios de diagnóstico se ubican en posiciones centrales, facilitando su relación tanto con procesos ambulatorios como hospitalización.

De este modo, la separación de flujos no se percibe como una restricción, sino como una estructura invisible que permite que los espacios se articulen de forma fluida.

**La incorporación de luz natural en áreas críticas como quirófanos o espacios de trabajo del personal sanitario no es habitual. ¿Qué retos técnicos ha supuesto y qué impacto esperan en el rendimiento o bienestar del equipo médico?**

En este hospital se ha introducido iluminación diurna en todas las áreas técnicas donde ha sido posible —salas de estar, trabajo, reuniones, UCI e incluso el pasillo quirúrgico y determinados quirófanos— lo cual requiere soluciones específicas de control ambiental para garantizar la seguridad clínica. Se han empleado filtros solares y vidrios electropolarizados que permiten graduar la transparencia y sistemas de control lumínico que evitan deslumbramientos o variaciones bruscas.

Estas medidas permiten compatibilizar la apertura al exterior con los requisitos de hermeticidad, asepsia y estabilidad térmica que exigen los entornos quirúrgicos. El resultado es un entorno de trabajo más ergonómico y equilibrado, que favorece la precisión del equipo sanitario sin comprometer las condiciones técnicas necesarias para la actividad asistencial.

**En términos de programa, el hospital combina alta complejidad tecnológica con una atmósfera casi hotelera. ¿Dónde está el límite entre confort y medicalización del espacio?**

El programa incluye una potente área quirúrgica con quirófanos robotizados e intervencionistas, radiodiagnóstico, endoscopias, medicina nuclear, oncología con radioterapia, hospitalización, unidad de cuidados intensivos, hospital de día, quirófano de cirugía menor y consultas externas. Esta

infraestructura es esencial para la actividad clínica, pero no determina por sí sola la experiencia del usuario.

El límite entre confort y medicalización se establece mediante una arquitectura que integra la tecnología sin exhibirla. Los espacios destinados al cuidado se resuelven con materiales cálidos y proporciones equilibradas. Las habitaciones de hospitalización cuentan con terraza, amueblamiento confortable y cabecero integrado, que mantiene una atmósfera cercana a la de un hotel contemporáneo, acogedora y tranquila, sin renunciar a la precisión, la asepsia y la eficiencia operativa propias de un centro de alta complejidad.

**La estructura reticular plantea flexibilidad futura. ¿Cómo anticipa el proyecto los cambios en los modelos asistenciales o en la tecnología médica?**

El proyecto apuesta por una arquitectura modulada y racional que permite compatibilizar tipologías muy diversas —quirófanos, habitaciones, consultas, aparcamiento o áreas técnicas— dentro de una misma lógica estructural. Esta retícula regular no solo garantiza eficiencia constructiva, sino que constituye la base de un edificio flexible y capaz de adaptarse a la evolución de los modelos asistenciales.

En un contexto donde los avances tecnológicos son cada vez más rápidos y transforman de forma continua los procesos clínicos, el hospital no se concibe como un sistema cerrado, sino como una infraestructura preparada para asumir cambios sin perder coherencia. La modulación estructural, la organización clara de instalaciones y la repetición de crujeas permiten reconfigurar espacios, ampliar áreas críticas o incorporar nuevos equipamientos con intervenciones mínimas.

De hecho, durante el propio desarrollo del proyecto y hasta la finalización de la obra, el edificio ya ha absorbido modificaciones funcionales significativas sin alterar su lógica espacial. Esta capacidad de adaptación confirma que la flexibilidad no es un añadido, sino una condición intrínseca del diseño: una arquitectura preparada para acompañar la transformación constante de la medicina contemporánea.

**Las estrategias de sostenibilidad parecen integradas desde el inicio. ¿Ha sido posible evitar que la eficiencia energética se convierta en una capa añadida en lugar de una lógica intrínseca del proyecto?**

La forma del edificio, su posición y su envolvente se diseñaron para optimizar el comportamiento térmico y reducir la demanda energética, combinando de manera equilibrada soluciones pasivas y sistemas activos de alta eficiencia, forman parte de la lógica intrínseca del diseño.

La forma longitudinal en dirección este oeste permite abrir las fachadas principales hacia las mejores orientaciones con superficies acristaladas protegidas mediante terrazas, porches y viseras que controlan la radiación solar. En paralelo, los espacios de trabajo más internos se disponen hacia el norte. Se plantea una envolvente ventilada con alto aislamiento con materiales naturales y reciclados.

Las cubiertas verdes, además de ser espacios utilizables, contribuyen a reducir el efecto isla de calor, mejoran la inercia térmica del edificio y favorecen la gestión sostenible del agua. Su presencia refuerza la integración del hospital en el paisaje y aporta beneficios ambientales medibles.

En cuanto a las instalaciones, el edificio incorpora producción geotérmica y aerotérmica, así como paneles solares, ubicados de forma óptima para maximizar su rendimiento. Las instalaciones se organizan de manera compacta y eficiente, permitiendo distribuciones directas y reduciendo pérdidas en los recorridos.

**Finalmente, ¿creen que este hospital puede marcar un precedente replicable en otros contextos urbanos o su valor reside precisamente en su fuerte vinculación específica con el lugar?**

Cada proyecto debe responder al lugar en el que se implanta, sus condiciones físicas, funcionales, culturales, climatológicas y funcionales. En ese sentido, no somos partidarios de replicar un edificio de forma textual, porque la arquitectura pierde sentido cuando se desvincula de su contexto.

Sin embargo, el modelo conceptual que lo sustenta sí es transferible. La idea de un hospital que combina tecnologías y precisión técnica con calidez ambiental y una experiencia personalizada, constituye una filosofía que puede adoptarse en la arquitectura sanitaria de nuestro tiempo.

Fotos: Imagen subliminal (Rocío R. Rivas + Miguel de Guzmán)



## LA ARQUITECTURA ACTÚA COMO PARTE ACTIVA DEL PROCESO DE CUIDADO

Dos en uno:  
**SEGURIDAD ÓPTIMA**  
**HIGIENE IMPECABLE**

**DELABIE**

### MÁXIMA HIGIENE, SIN CONCESIONES

Con el grifo mezclador 2921LEP, las bacterias no tienen ninguna oportunidad gracias a su cuerpo con interior liso y a un buen control del agua. Y como la seguridad nunca debe ser una opción, su tecnología antiquemaduras protege en todo momento: temperatura limitada, corte instantáneo, tranquilidad total. La elección segura para entornos donde la exigencia es absoluta.

**DELABIE**, fabricante especializado en **grifería y equipamiento sanitario para establecimientos sanitarios**, ofrece soluciones únicas para los problemas específicos de higiene y de mantenimiento simplificado.

Más información en [delabie.es](http://delabie.es)