



Foto: CASA DECOR 2018

CASA DECOR 2018

UN EDIFICIO CON CARÁCTER

Un año más Casa Decor consigue generar sorpresa con su edición número 53. En esta ocasión se ha conseguido gracias tanto por el edificio elegido, la zona y las fechas de celebración, lo que augura una edición única para este 2018. De nuevo regresa al barrio de Chamberí, una de las zonas más emblemáticas y castizas de Madrid, para decorar un magnífico edificio de principios del siglo XX, con trazos modernistas, cedido por la promotora The Cornes Group. Además, otro de los cambios acontecidos ha sido el adelanto de unas semanas las fechas de la exposición, abriendo las puertas el 15 de febrero y clausurando el 25 de marzo.

Casa Decor se convierte en un reto distinto cada año, ofreciendo una oportunidad única para que los profesionales muestren su profesionalidad y las empresas sus productos más punteros. Este año, para la realización del evento se han decantado por un edificio del siglo XX, ubicado en el barrio de Chamberí. Además, como principal novedad modifican sus fechas, abriendo sus puertas unas semanas antes, del 15 de febrero al 25 de marzo. Esto hace que se comparta fechas con la apertura de Arco, en un claro afán por vincularse con la más importante cita cultural de la capital.

Tendencias estéticas, tecnología, innovación, soluciones habitacionales o materiales de última generación son algunos de los ingredientes que se incluyen dentro de Casa Decor. Pero además, favorece el contacto

directo, la posibilidad de negocio, visibilidad...

En esta ocasión, han contado con la colaboración de The Corner Group, patrocinador de Casa Decor 2018, que

ha cedido el edificio antes de empezar las obras de rehabilitación.

Francisco de Rojas 2 albergará 22 viviendas de diferentes tipologías, donde se conservarán los elementos arquitectónicos más valiosos



Foto: CASA DECOR 2018



“Tendencias estéticas, tecnología, innovación, soluciones habitacionales o materiales de última generación son algunos de los ingredientes que se incluyen dentro de Casa Decor...”

integrados en espacios modernos y funcionales, sin perder un ápice del encanto señorial del edificio. Para ello, cuenta con la experiencia de Impar Grupo, expertos en la rehabilitación de espacios singulares, como el edificio de Barquillo 49 (conocido como la “Casa de Tócame Roque”) y el de la calle Toledo 123, entre otros.

El espacio se encuentra en la esquina donde confluyen las calles Francisco de Rojas y Sagasta, en uno de los tramos de Los Bulevares, así conocidos desde el ensanchamiento de estas vías, a finales del siglo XIX. Perteneciente al barrio de Trafalgar, en el distrito de Chamberí, forma parte de un conjunto urbanístico-arquitectónico protegido y de gran valor patrimonial, levantado en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.

Construido entre 1901 y 1903, el proyecto fue un encargo de los marqueses de Velilla del Ebro al arquitecto catalán Antonio Farrés Aymerich. De los tres edificios que hiciera Farrés Aymerich en Madrid, éste es, sin duda,

Foto: CASA DECOR 2018

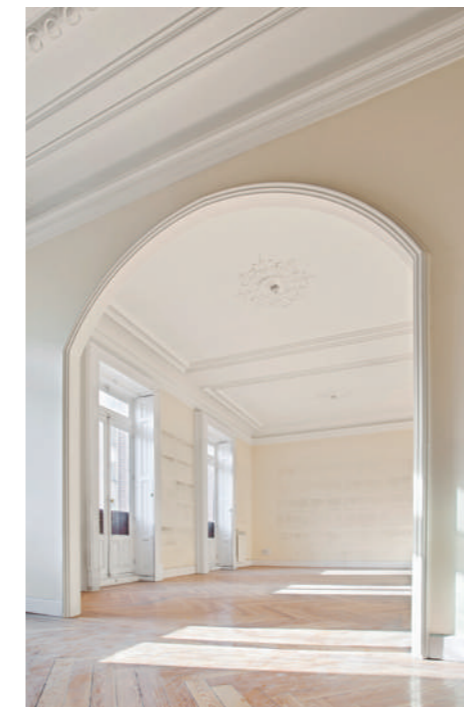


Foto: CASA DECOR 2018

el más interesante, tanto por sus dimensiones como por su ubicación.

Cuenta con más de 3.100 m² y representa a la perfección el espíritu de Casa Decor; espacios reales, proporcionados y bien iluminados, en un excelente estado de conservación.

Está formado por una planta rectangular que dan a dos fachadas de 55 metros, dotando al edificio de 17 ventanas abalconadas por piso, lo que hacen un total de 68

aperturas exteriores. Asimismo, cuentan con dos patios interiores, alrededor de los cuales se organizan las viviendas, dos por planta, divididas por una escalera señorial.

Analizando el diseño del edificio se puede asegurar que responde a las corrientes eclécticas de aquella época, donde confluyen elementos de modelos franceses, belgas o italianos, es, no obstante, la influencia del modernismo catalán lo más apreciable en los ornamentos arquitectónicos de la fachada. Del mismo modo, destaca especialmente el trabajo de la rejería de los balcones, de

Foto: CASA DECOR 2018





Foto: CASA DECOR 2018

curiosas líneas ondulantes y volutas de inspiración vegetal, propias del modernismo catalán, aunque en este caso, menos exuberantes y más moderadas que en otros edificios adscritos a esta corriente. También llaman la atención el friso y el coronamiento

Foto: CASA DECOR 2018



de la fachada, así como los adornos seriados de los miradores del chaflán.

Por otro lado, en su interior nos encontramos con rasgos muy destacables, como pueden ser los cristales esmerilados de la puerta del zaguán y la barandilla de la escalera, sin lugar a dudas muy trabajada. Así mismo, las lámparas de los descansillos son modelos originales modernistas que aún se mantienen en funcionamiento.

Otros elementos interesantes son los radiadores empotrados en la pared, de circuito de agua oculto tras una singular chapa de rejilla con rosetón central a modo de sello de la marca.

Por lo demás, son numerosos los elementos originales de principios de siglo XX, como los suelos de madera de tea, las puertas y contraventanas de sólida madera, cerrojos y manillas de bronce y elegantes escayolas en los techos de muchas de las estancias. Todo el inmueble se encuentra en un excelente estado de conservación, ya que estuvo habitado hasta hace unos pocos años.

Y, además, hay que añadir que el inmueble dispone de un bajo comercial, con excelente visibilidad y una azotea con buhardillas en la quinta planta.

Tras un intenso trabajo de trazado y recorrido, en esta edición se podrá contar con más de 60 espacios de excelente calidad, tanto por su espléndida luz como por sus techos altos y suelos de madera, característicos de las viviendas señoriales de principios del XX.

Por otro lado, del 1 al 16 de diciembre, Casa Decor cederá parte del edificio para la realización de la Exposición 'Arte Abierto', antes del inicio de la adecuación de los espacios.

Un año más, Casa Decor busca dar visibilidad a artistas emergentes, así como establecer un espacio expositivo alternativo a los circuitos habituales del arte contemporáneo.



Foto: CASA DECOR 2018

Casa Decor "Arte Abierto" es un proyecto dirigido por Eugenia Sanz.

La muestra acogerá a reconocidos artistas quienes, a su vez, invitarán a creadores emergentes. El público tendrá la oportunidad de conocer la obra de una treintena de artistas, que mostrarán y llevarán a cabo acciones de distinta naturaleza: arte cerámico, óleo, acrílico, papel, videoarte, fotografía, graffiti en vivo y otras actividades de carácter performático.

Tras 53 ediciones, Casa Decor sigue siendo un evento sorprendente, único y extraordinario, que se ha convertido en imprescindible en nuestras agendas.

Foto: CASA DECOR 2018



MURPROTEC®

Diagnóstico / Tratamiento / Solución

Nuestro objetivo,
tu tranquilidad

GARANTIZADO
PLAZOS DE EJECUCIÓN

CONDENSACIÓN CAPILARIDAD FILTRACIONES

Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30
www.profesionales.murprotec.es

HASTA
30
AÑOS
GARANTÍA

Mucho más que la garantía decenal.
Nuestros tratamientos ofrecen una
garantía de hasta 30 años.

"Murprotec, protege el
valor de tus proyectos"

Antonio Hernández
Presentador TV y constructor

MURPROTEC
colabora con
Cáritas

AENOR
Empresa
Incorporada
DICCIO 100 010
E-01117018

CERTIFIED
Net
MANAGEMENT SYSTEM

Empresa líder del sector
con certificación
ISO 9001

Que las **humedades**
no sean una parte
más de tus proyectos



Delegaciones Murprotec en:
España / Portugal / Francia / Bélgica / Holanda / Luxemburgo / Italia