



Foto: José Francisco Plaza (REQUENA Y PLAZA)

REQUENA Y PLAZA fue fundada por Juan Luis Requena Ruiz y José Francisco Plaza González en el año 1987. En la actualidad, el grupo está formado por un equipo multidisciplinar de más de 130 profesionales, dedicados a desarrollar su labor dentro y fuera de España. Centrados en el mundo de la arquitectura y el interiorismo, han desarrollado proyectos en distintos sectores. “La capacidad de acometer proyectos de diverso perfil la hemos adquirido durante muchos años de experiencia. El conocimiento acumulado y contar con una plantilla de unos 50 profesionales facilitan la posibilidad de desarrollar trabajos de diversa índole”, describen desde la firma. En la siguiente entrevista analizan los pasos que han dado hasta convertirse en una firma de gran prestigio.

# JOSÉ FRANCISCO PLAZA

## REQUENA Y PLAZA

### ¿Cuál fue el primer proyecto del tándem de arquitectura? ¿Y el más reciente?

En 1987, fundamos Juan Luis Requena y yo nuestro estudio, que nació con una fuerte orientación corporativa, para facilitar, a las empresas, áreas de trabajo que sean un plus y se conviertan en instalaciones que aporten beneficios en el día a día.

Nuestro primer gran proyecto fue para la multinacional Burger King Corporation que nos encomendó el desarrollo de sus espacios de marca en España. Y, aunque trabajamos habitualmente varios proyectos en paralelo, uno de los más recientemente finalizados sería la sede central de Enagás.

Considerando la faceta multidisciplinar de su estudio -igual realizan rehabilitaciones



Foto: Madrid Marriott Auditorium Hotel & Conference Center



Foto: Hostel Room007 Chueca

como proyectan edificios de nueva construcción de toda tipología-, ¿tienen alguna predilección por algún modelo arquitectónico en particular?, ¿qué opina sobre la especialización?

La capacidad de acometer proyectos de diverso perfil la hemos adquirido durante muchos años de experiencia. El conocimiento acumulado y contar con una plantilla de unos 50 profesionales facilitan la posibilidad de desarrollar trabajos de diversa índole.

En todo caso, en cualquier área la finalidad es la misma, cumplir con las expectativas del cliente y, si es posible, superarlas. En la misma línea, en el momento en que se nos adjudica un proyecto, éste se convierte en una especie de “hijo” más, independientemente de su índole o de su envergadura.

En cuanto a la especialización, desde REQUENA Y PLAZA defendemos siempre la excelencia, que puede ofrecerse en un área o en varias.

Principalmente, ¿qué es lo que les diferencia del resto de estudios?

Nuestro valor añadido ha sido, desde siempre, acompañar a nuestros clientes en cada una de las fases del proyecto con el objetivo de lograr la más alta calidad. Además, este principio está en nuestro ADN. Como te comentaba, para nosotros es clave lograr la excelencia



Foto: Centro Principal de Control de Enagás Luminaria

y nuestros clientes perciben que no son solamente palabras, sino que nos comprometemos con ello desde el inicio del trabajo hasta que lo entregamos.

Además, hemos sabido adaptarnos a las novedades del sector. A lo largo de los más de 30 años que llevamos en él,

siempre hemos apostado por la actualización, para lo que hemos ido incorporando nuevos departamentos, profesionales y servicios. Y esta orientación hacia el futuro nos ha permitido continuar desarrollando los diseños más innovadores.

¿Cuándo se enfrentan a un proyecto, a qué aspectos le dan prioridad? (utilidad,

Foto: Hotel Meliá Jardines del Teide





Foto: Auditorio Hotel Beatriz

estética, expresión artística, excelencia constructiva, conservación del medio ambiente...)

La prioridad es escuchar al cliente, para así entender sus ideas y sus deseos. Ello se ha de plasmar en el proyecto y se han de conjugar con las necesidades concretas que el trabajo ha de solventar. Además, hemos de introducir la variable del presupuesto, que determina las posibilidades de ejecución. Si conseguimos que estos factores casen entre sí, estaremos ante un buen resultado.

Si tuvieran que definir con una palabra su arquitectura, ¿cuál sería, y por qué?

¿Se me permite utilizar una expresión? "Saber hacer". La experiencia, el "know how", la capacidad del equipo, las áreas en las que trabajamos, los más de 700 proyectos en los que hemos participado... Todo ello conduce a la excelencia en el diseño, la imagen y la calidad. Y esto no resta para que nuestra motivación siga siendo, como el primer día, superarnos constantemente.

¿Qué papel desempeña la arquitectura en la construcción de sociedades? ¿Deberían implicarse usuarios y diseñadores en la creación de espacios?

El arquitecto ha de entender la sociedad en la que está trabajando para ser capaz de satisfacer sus demandas. En el caso de REQUENA Y PLAZA, por ejemplo, cuando

"La prioridad es escuchar al cliente, para así entender sus ideas y sus deseos. Ello se ha de plasmar en el proyecto y se han de conjugar con las necesidades concretas que el trabajo ha de solventar..."

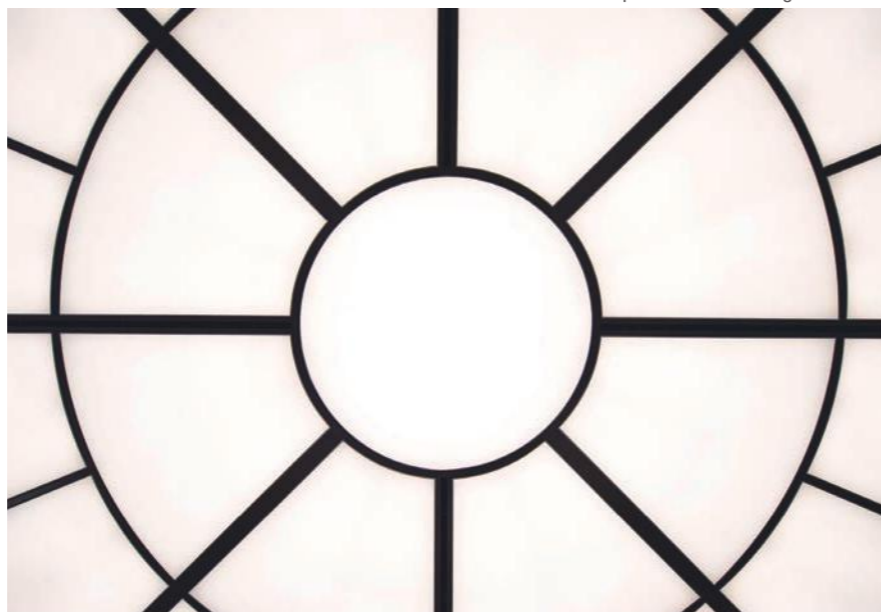
En la actualidad, gracias a internet, redes sociales, etc., la información sobre cualquier tema es más accesible. Con la arquitectura sucede lo mismo, hoy se lee más sobre ella y además algunos arquitectos han adquirido casi un perfil de estrella, lo que ha permitido que el gran público se forme una opinión sobre una cuestión que antes parecía limitada a ciertas élites.

Tras pasar el sector por momentos difíciles, ¿cuál debe ser la apuesta de un estudio de arquitectura? ¿Se encuentra en la internacionalización el futuro del sector?

La crisis, por supuesto, nos afectó, pero capeamos el temporal y tuvimos suerte, ya que no perturbó nuestra estructura. En nuestro caso, nos funcionó haber desarrollado una política de apalancamiento equilibrado y una clara orientación de servicio y compromiso con nuestros clientes.

En REQUENA Y PLAZA, además, apostamos por elaborar un plan estratégico a cinco años y optamos también por la profesionalización de los procesos corporativos. Ambos elementos

Foto: Centro Principal de Control de Enagás Luminaria



permiten un mejor desarrollo organizacional y una mayor fortaleza competitiva.

Por otro lado, la internacionalización no está ya en el futuro, es un imperativo del presente del sector en España. Actualmente, nuestro ámbito de trabajo va más allá de España y contamos con proyectos en Europa y África.

¿Cuál sería su consejo para aquellos que se quieren incursionar en el mundo de la arquitectura?

Me gusta pensar que la clave del éxito en este sector está en saber fusionar buenas ideas con trabajo duro. Por eso, recomiendo a todos los que están pensando en dedicarse a esto que no se olviden del esfuerzo necesario siempre para aprender y que no tengan miedo a su creatividad.

Finalmente, tras más de 30 años de experiencia, ¿qué balance hacen?, ¿cómo han evolucionado?

El balance es muy positivo. Tres décadas son muchas y las hemos cumplido con ilusión y

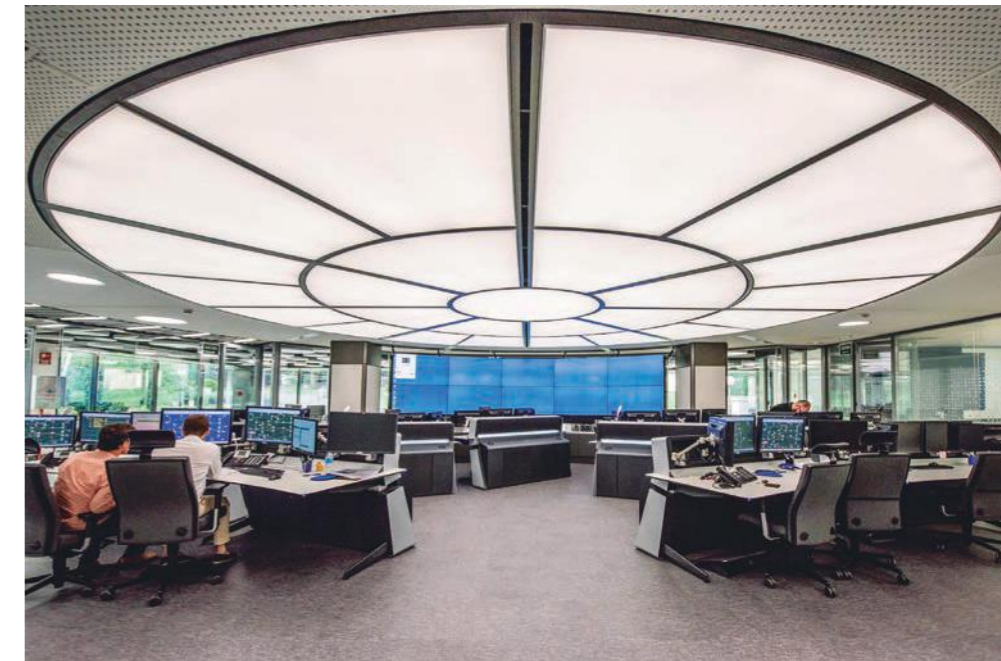


Foto: Centro Principal de Control de Enagás

con ganas de seguir creciendo y de sumar proyectos. Esto significa que el camino recorrido ha merecido la pena. Además, hemos sabido avanzar

con los tiempos, nos hemos adaptado al mercado y nos hemos transformado para seguir siendo una garantía de éxito para quienes confían en nuestros servicios.

promateriales  
de construcción y arquitectura actual



Promateriales Arquitectura Actual

<https://goo.gl/6KTXlo>



Promateriales @Arquitectura\_PM

[https://twitter.com/Arquitectura\\_PM](https://twitter.com/Arquitectura_PM)



Promateriales (Editorial Protiendas S.L.)

<https://goo.gl/r9N5pM>



Promateriales (@promateriales)

<https://www.instagram.com/promateriales/>

Búscanos y podrás descubrir diariamente proyectos de arquitectura de actualidad, entrevistas a importantes arquitectos y reportajes de materiales de construcción.

[www.promateriales.com](http://www.promateriales.com)