



Biblioteca municipal Briosco, Italia

SERRANO + BAQUERO ARQUITECTOS

Ubicado en el corazón del Parque Regional Valle del Lambro, Capriano es una fracción del municipio de Briosco en la provincia de Monza que se eleva a 327 m. Los elementos que más denotan el carácter del sitio son el río Lambro y la fuerte presencia de áreas verdes que lo rodean; éstos se caracterizan por densas áreas boscosas y campos agrícolas mientras que el curso del agua de donde nace el mencionado Parque Regional se extiende por unos 25 km en dirección Norte-Sur y representa la ruta principal por la que se formaron los pequeños agregados urbanos existente hoy. Capriano se compone de varias áreas verdes y una de ellas es el área donde se ubicará el proyecto; un parque infantil equipado para eventos y exposiciones con el edificio contiguo de la cabaña de la Asociación Alpina que sirve de entrada a la ciudad.

Con el objetivo de mejorar, a través de una pequeña intervención, un área más amplia del territorio, el proyecto toma en consideración lo existente. La intervención se desarrolla a partir de una idea de continuidad con el paisaje y con el elemento natural, tanto a nivel territorial al integrarse en una gran red de espacios verdes, como a nivel local, funcionando como una extensión del parque existente.

Lo primero que los arquitectos se encargaron de hacer fue leer los objetivos del PGT para entender cuáles eran las prioridades y necesidades que tenía el municipio, y por ende los propios habitantes, a nivel municipal. Entre los puntos leídos, parecían muy interesantes los que proponen dotar la zona de varios carriles bici y peatonales, potenciar las zonas verdes y organizar un "camino de vida" que conecte los distintos centros históricos, las zonas verdes y que esté dotado de áreas de descanso para el ocio y el deporte. Por ello, el objetivo era pensar en la zona como un escenario perteneciente a un sendero verde acondicionado, que conecta las áreas verdes con las instalaciones escolares, deportivas y culturales.

Respecto a la relación con el edificio existente, la nueva biblioteca tiene un impacto visual mínimo en cuanto a su percepción, gracias a su condición semienterrada. El proyecto se relaciona con él a través de un espacio vacío que consiste en un área pavimentada libre para el desarrollo de eventos de la ciudad.

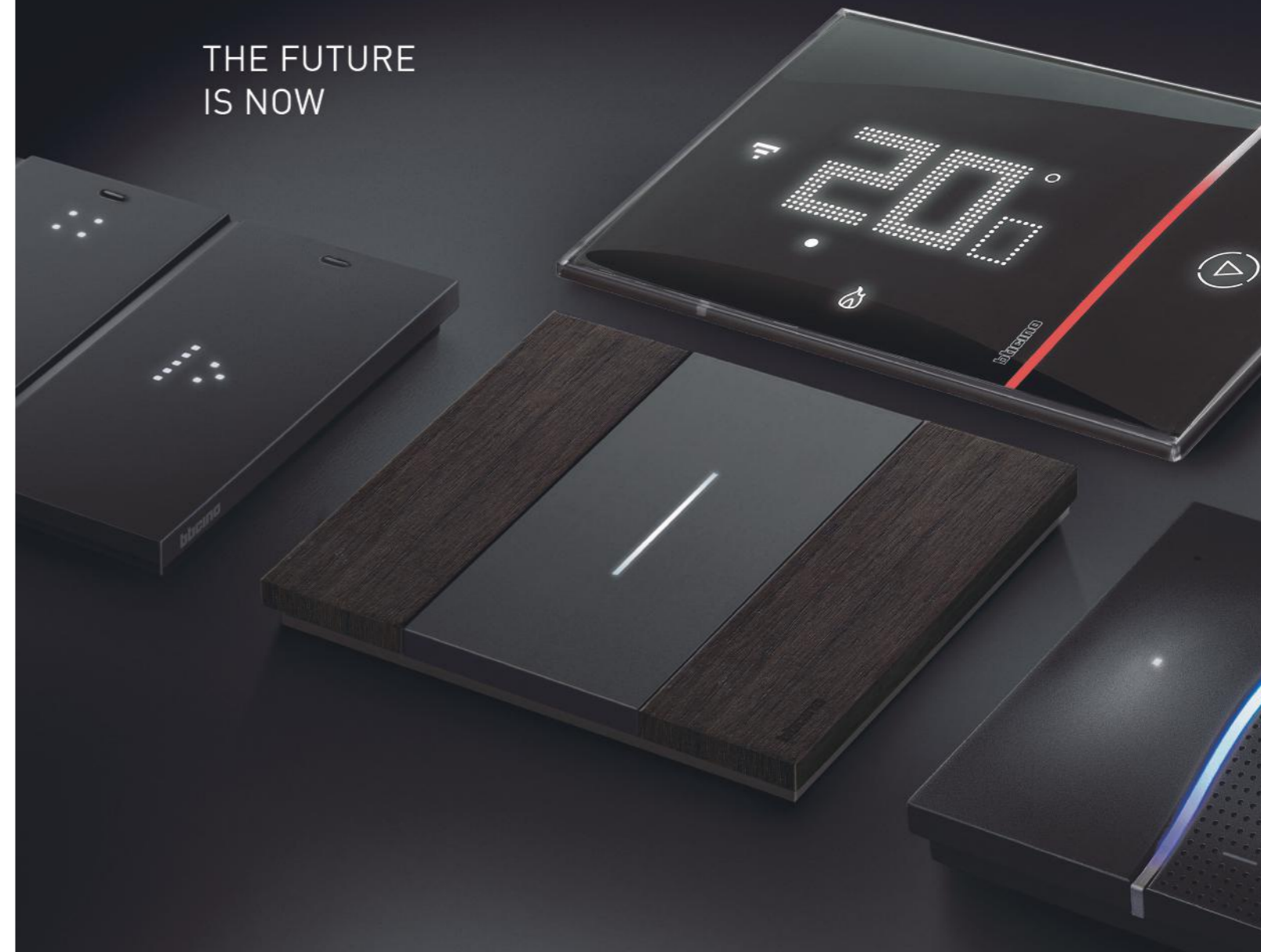
En este sentido, la nueva biblioteca, que adopta la forma de un edificio público de manera contemporánea, se presenta como un edificio y como un parque. Partiendo de este supuesto, hemos mantenido el camino existente en la zona agregando otros dos caminos que se expanden en su interior y pasan por la cubierta de nuestro edificio del que forman parte integral.

La idea es integrar completamente el proyecto con el parque aprovechando la topografía y la altitud tanto para enterrar algunas partes como para crear una especie de punto panorámico, un edificio-balcón con vista al paisaje. La integración con el área del proyecto se realizó a nivel del suelo a través de la continuidad con el camino existente, pensando en la planta baja de la biblioteca como una ampliación de éste, diversificando el camino antiguo del nuevo con el uso de diferentes texturas utilizando el mismo material: ladrillo. Este último fue elegido para evocar las arquitecturas industriales del pasado como los hornos, que durante muchos años con su pujante actividad, representaron la identidad de este lugar mediante la explotación de los numerosos yacimientos de arcilla de la zona.



LIVING NOW

THE FUTURE
IS NOW



MECANISMO
TRADICIONAL



GESTIÓN DESDE
SMARTPHONE



CONTROL
POR VOZ



PROGRAMAS
PERSONALIZADOS

bticino

www.bticino.es