

Imagino una sala
insonorizada
con un diseño
que os dejará mudos.

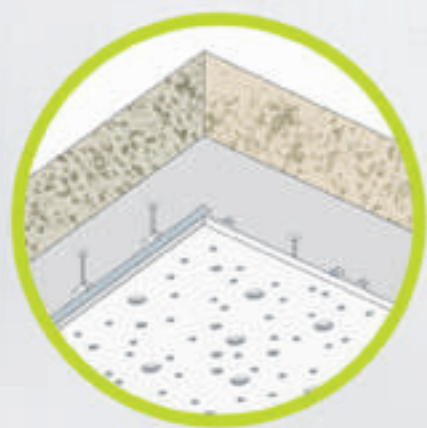
PLADUR® FON
hace realidad
la absorción acústica
y el diseño que
tú imaginas.

Estudio de
acondicionamiento
acústico



Diseño con
diferentes tipos de
perforaciones

Techo curvo



PLADUR® FON une el confort
auditivo y la estética,
en una amplia gama de placas
de yeso laminado con
perforaciones de distintas
geometrías para techos
y trasdosados.



PERFORACIONES
CUADRADAS SOBRE
EL ESCENARIO



PERFORACIONES
ALEATORIAS EN
EL AUDITORIO



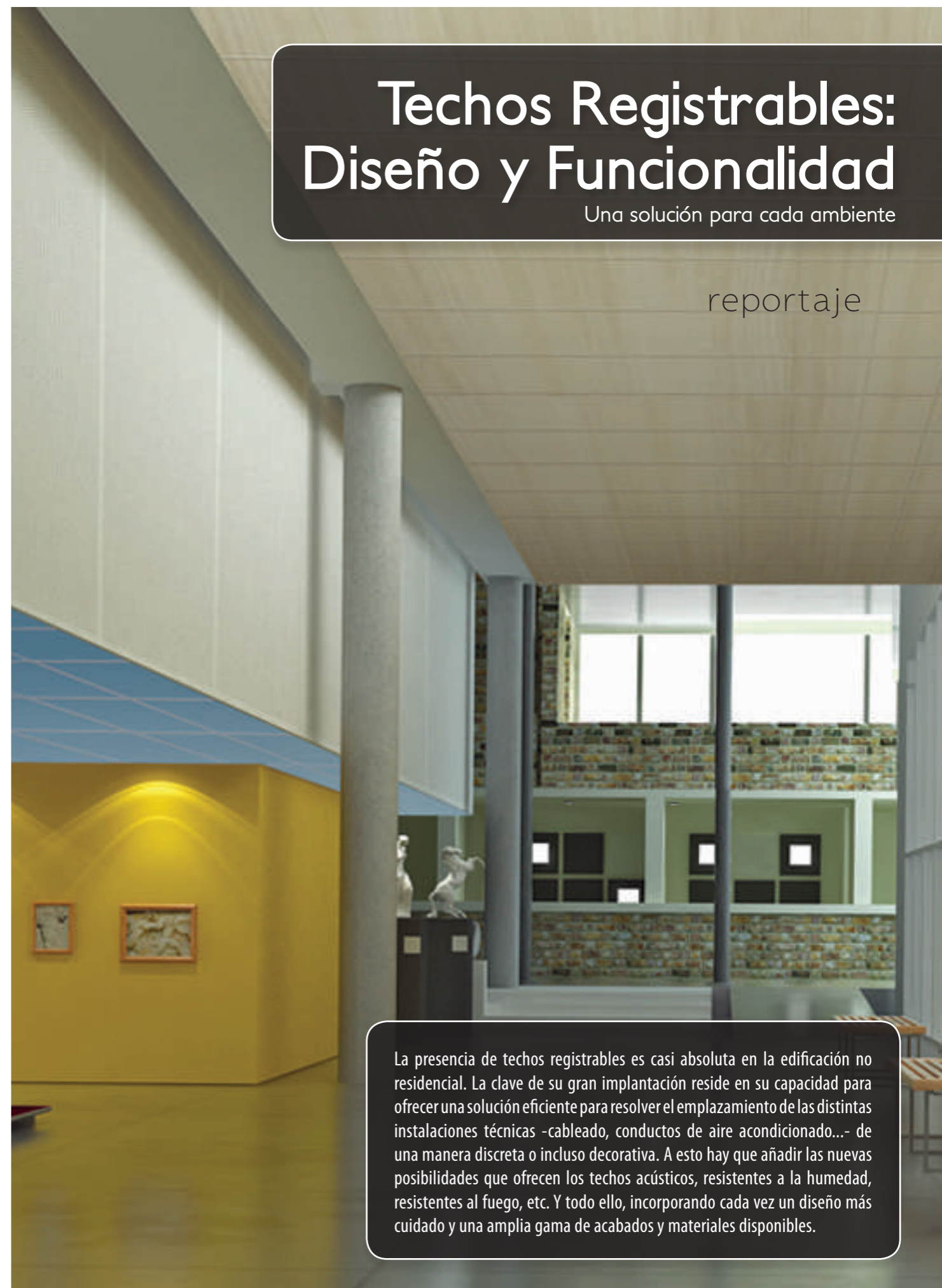
Solicita el catálogo de **PLADUR® FON** y más información
en nuestro servicio de atención al cliente.
Teléfono: 902 023 323
e-mail: consultas.pladur@uralita.com
Y en la Web: www.pladur.com

PLADUR®
uralita

Techos Registrables: Diseño y Funcionalidad

Una solución para cada ambiente

reportaje



La presencia de techos registrables es casi absoluta en la edificación no residencial. La clave de su gran implantación reside en su capacidad para ofrecer una solución eficiente para resolver el emplazamiento de las distintas instalaciones técnicas -cableado, conductos de aire acondicionado...- de una manera discreta o incluso decorativa. A esto hay que añadir las nuevas posibilidades que ofrecen los techos acústicos, resistentes a la humedad, resistentes al fuego, etc. Y todo ello, incorporando cada vez un diseño más cuidado y una amplia gama de acabados y materiales disponibles.

Foto: Pladur



La presencia de los techos registrables en la construcción española es indiscutible. Esto se debe muy particularmente a tres de sus características esenciales: la capacidad para alojar instalaciones técnicas, sus posibilidades decorativas y sus propiedades para el tratamiento acústico de la sala en la que se emplacen. Por eso, estos sistemas tienen una difusión espectacular en algunos entornos, como sucede en el caso de la edificación no residencial. Como se indica desde Rockwool, “el mercado de los techos registrables abarca esencialmente edificios no residenciales, centrándose en oficinas y comercio. En ciertas ocasiones, la estética queda en un segundo plano y adquiere mayor importancia el cumplimiento técnico, como la accesibilidad, el recambio de placas o el confort del usuario. Cada recinto tiene unos requerimientos técnicos específicos, según el uso al que esté destinado. Hoy en día, por concienciación y obligatoriedad, el valor más buscado en un techo es la absorción del ruido”. Para poder satisfacer las demandas de este amplio mercado, los fabricantes ofrecen una extensa gama para todo tipo de ambientes, tanto oficinas, como lugares de ocio y comercio o entornos educativos y sanitarios, edificios de uso público, estaciones de transporte, restaurantes, recintos feriales, piscinas, etc.

Pero no sólo tiene un espacio en la edificación no residencial, sino que está empezando a encontrar su hueco en las viviendas. Así, Rosana Gallego, responsable de Marketing de Knauf, coincide en señalar que la utilización de techos registrables habitualmente se

circunscribe a “oficinas, edificios públicos, hospitales y entornos comerciales”, pero reseña que “poco a poco va creciendo su demanda en pasillos y servicios de la obra residencial”. Por eso, Diego Luis Caballero, Global Business Manager de Eurodiluid, indica que cabe esperar un aumento de su presencia en estos entornos “por su gran variedad en decorados”, a la par que señala que ya es posible ver estas soluciones en “cocinas, baños, salones, halls, dormitorios, salones, etc.”.

Distintos materiales

Como apunta Sergio Oliván, Director Comercial y de Marketing de Spigogroup, “actualmente son muchas las situaciones en las que se exigen techos registrables. Hablamos de necesidades varias, como aquéllas en las que es preciso emplear materiales hidrófugos para locales donde haya humedades relativamente altas. En otras ocasiones, veremos la necesidad de instalar materiales ignífugos por las características del local y su implicación como factor de riesgo. Otras aplicaciones son las antimicrobianas, sobre todo en entornos hospitalarios. Y el acondicionamiento acústico exigido en otros locales, hace que se requieran techos registrables que aseguren esa óptima acústica”.

Con el fin de adaptarse a todos los entornos y ofrecer respuesta a cada demanda, en el mercado podemos encontrar soluciones de falso techo a partir de distintos materiales. “Son numerosos los materiales utilizados en la fabricación de techos registrables. Desde las más típicas utilizaciones, como

son la escayola, yeso fibra y metálicos, hasta los realizados en fibrocemento, maderas, lanas de roca, etc. Cada uno de estos materiales tiene sus ventajas e inconvenientes dependiendo de muchos factores –tipo de obra, acústica, decoración, precio, etc.–, lo que hace que todos ellos tengan en el mercado de los techos registrables su nicho de mercado”, afirma Oliván. En cualquier caso, los principales materiales utilizados son los siguientes:

Placa de yeso laminado (PYL). Es el más habitual. Como explica Gallego, “es un material con sensación menos fría. Además, se puede pintar, permite ofrecer confort acústico y son ignífugos”. Entre los inconvenientes, indica que “casi siempre tienen que ir a perfilaría vista o semivista”. Por su parte, Nicola Chapman, Gerente de Marketing de Yesos Ibéricos, del grupo Uralita, propietario de la marca Pladur, recuerda que estos productos permiten incorporar “diferentes recubrimientos en función de los requisitos de uso”, combinando con vinilo, velo fonoabsorbente, etc.

Metal. La responsable de Marketing de Knauf destaca su “durabilidad, variedad de modulaciones, sensación de calidad, confort acústico y limpieza, permitiendo su instalación en ambientes húmedos y salas blancas. Por el contrario, no se puede pintar”. Por su parte, el responsable de Eurodiluid añade que “no precisan mantenimiento”, y recuerda que son realizados “con pinturas inalterables”. Así, hace hincapié en que “son ideales para la reforma de hoteles, hospitales, tiendas, cocinas, baños y decoración en general”.

Madera. Gallego incide en la “calidez del material y su confort acústico”, reseñando entre los aspectos menos favorables sus necesidades de mantenimiento.

Según se explica desde Rockwool, “en Europa, los materiales más utilizados para techos registrables son los minerales, segmentados en dos tipologías: Soft-Felt (lana mineral) o Wet-Felt (celulosa con aglomerados). En el mercado español, el más utilizado es el techo de escayola, por el breve tiempo de secado del yeso. Así, en nuestro país, los techos de escayola y los minerales representan las tres cuartas partes del mercado. La parte restante está constituida principalmente por techos metálicos, vinílicos y de virutas de madera”.

Múltiples ventajas

Los techos registrables han alcanzado un uso tan extenso debido a sus múltiples ventajas, tanto funcionales como referentes a su puesta en obra. Éstas son algunas de ellas:

Instalaciones ocultas y accesibles. “La principal función del techo registrable es que se pueden pasar todas las instalaciones, quedado así ocultas”, señala Gallego. Igualmente, desde

Rockwool se indica que “tienen una función principalmente técnica”, puesto que “su modularidad permite tapar la vista del plenum, facilitando al mismo tiempo su accesibilidad para conductos, cables, etc.”.

Iluminación integrada. La responsable de Knauf incide en que gracias a estos sistemas es posible “integrar la iluminación con mayor facilidad”.

Estética y decoración. La variedad de materiales y acabados que ofrecen estos sistemas hacen posible la elección de soluciones acordes con el ambiente en el que se deban emplazar. Así, Oliván resalta estas posibilidades, merced a una “amplia variedad de modelos, perforaciones y acabados”.

Los techos registrables han alcanzado un uso tan extenso debido a sus múltiples ventajas, tanto funcionales como referentes a su puesta en obra

Igualmente, desde Rockwool se destacan aspectos como la “riqueza en la gama de colores, libertad de elección de las dimensiones, etc.”. Y Chapman anota la existencia de una “amplia gama de texturas y colores para adecuarse a cada proyecto constructivo”, así como “placas fonoabsorbentes con perforaciones de distinta geometrías, que aportan gran calidad técnica, decorativa y estética”.

Facilidad de instalación. El responsable de Spigogroup destaca esta cualidad, fruto de su adaptación a la perfilaría estandarizada del mercado. Además, son sencillos de desmontar si fuera preciso por alguna avería en las instalaciones técnicas, etc. Asimismo, Rockwool apunta su “sencillez en el cambio de placas en caso de deterioro”.

Fácil limpieza. Estos sistemas suelen permitir una limpieza sencilla e incluso el uso de productos químicos. Esta propiedad permite que sean utilizados en ambientes en los que es especialmente relevante la higiene, como salas blancas, hospitales, etc.

Transporte y reparto. Los paneles que conforman los techos registrables se suelen presentar embalados, protegiendo el contenido y haciendo posible que los



¿Cómo elegir?

Las prestaciones que ofrecen los sistemas de techos registrables son significativas. Pero hay que poner atención al escoger el tipo de techo para conseguir el resultado esperado y adaptado a nuestra demanda específica. “La elección de un techo dependerá del espacio donde vaya colocado y de las necesidades de las personas que habiten dicho espacio”, se apunta desde Rockwool. Así, los criterios más comunes en la elección de un techo son:

Material. En primer lugar, debemos tener claro el tipo de material que queremos utilizar y, sobre todo, si éste se adapta a las necesidades concretas que tengamos, tanto funcionales como de diseño.

Estética. Desde Rockwool se incide en este aspecto, teniendo en cuenta acabado, dimensionalidad y cantos.

Confort acústico. El techo debe “cumplir las exigencias del CTE DB-HR, además de eliminar molestias causadas por el ruido. Por ejemplo, en zonas de gran afluencia como aeropuertos, call centers, despachos y salas de reuniones de oficinas”, apunta Rockwool.

Resistencia a la humedad. Este aspecto es especialmente relevante en vestuarios, piscinas, etc.

Higiene. Desde Rockwool se recuerda que hay que considerar este aspecto “en zonas que requieren un techo que no permita el desarrollo microbiano, como hospitales, centros sanitarios...”.

Peso del techo. También habrá que vigilar “el peso del techo sobre la estructura para evitar el riesgo de la caída de placas”, como señala Rockwool.

Resistencia al fuego. Debemos considerar este aspecto en todas las instalaciones, pero muy especialmente en aquéllas que presenten mayores riesgos de incendio.

y térmicas que poseen los sistemas de techos registrables, que suponen una importante ayuda a la hora de acondicionar una estancia. Gallego reseña que con los techos registrables podemos “incrementar el aislamiento y la absorción acústica”. Así, el responsable de Spigogroup indica que “gracias a las diversas posibilidades de perforaciones y ranurados que se les puede realizar, permiten ser un elemento constructivo realmente excelente para acondicionar acústicamente. Según las características de cada local, serán necesarios diferentes parámetros acústicos, por lo que se puede afirmar que hay un techo diferente para cada tipo de recinto, con el fin de adaptar las exigencias acústicas de cada uno de ellos”.

Además, los distintos materiales empleados aportan sus propias características para conseguir, en conjunto, los resultados esperados. En cuanto a los techos de PYL, la adaptación a los requisitos acústicos viene de la mano de las perforaciones realizadas en la placa, así como de la conjunción con otros materiales. “En la parte posterior de la placa se incorpora un velo fonoabsorbente. Los diferentes modelos de placas con distintas formas de perforación, tamaño y composición, presentan diferentes curvas de absorción que dan respuesta a las exigencias de uso final. Su principal ventaja es el diseño y el comportamiento acústico en absorción, disminuyendo el tiempo de reverberación y mejorando el confort acústico de la sala donde se instala”, precisa la Gerente de Márketing de Yesos Ibéricos. De esta forma, Champan anota que “se recomiendan en zonas comunes, salas de reuniones, comedores, restaurantes y, en general, en todos aquellos lugares donde haya un cierto nivel de ruido, y sea necesario disminuir la reverberación para lograr una mayor inteligibilidad de la palabra”.

Igualmente, Rockwool indica que estos productos “están totalmente libres de asbestos”, por lo que no contienen sustancias cancerígenas.

Acondicionamiento acústico y térmico

Además de las ventajas anteriormente indicadas, conviene hacer especial hincapié en las propiedades acústicas

productos sean más fáciles de almacenar, transportar y manipular. Además, esto permite la realización de obras limpias y ordenadas, sin apenas ensuciar ni causar molestias durante los trabajos de instalación.

Producto “limpio”. Desde Heradesign se destaca que se trata de “un producto totalmente ecológico, libre de todo tipo de sustancia nociva para la salud”.



Foto: Pladur

Un sector regulado

Ésta es la principal normativa referente a techos registrables y los requisitos en su instalación:

DB HR. “El Documento Básico de Protección frente al ruido, integrado en el Código Técnico de la Edificación (CTE) define tiempo de reverberación máximo para algunos sectores, concienciando de esta manera a los actores del mercado y decisores de la importancia del confort acústico en su conjunto”, se explica desde Rockwool. Y Nicola Chapman (Yesos Ibéricos-Uralita) precisa que “el DB HR ha introducido requisitos de absorción acústica tanto en comedores, salas de reuniones, etc., como en zonas comunes en contacto con recintos protegidos –pasillos de hoteles, vestíbulos en edificios residenciales...-. En este tipo de recintos, se limita el tiempo de reverberación y se exige una superficie mínima absorbente”.

DB SI. El Documento Básico de Seguridad en caso de incendio del CTE señala las exigencias mínimas en cuanto a la reacción frente al fuego de los falsos techos.

UNE EN 13964. Techos suspendidos. Requisitos y métodos de ensayo. Esta norma se refiere a dimensiones y peso de las bandejas, requisitos mínimos de instalación y requerimientos para la realización de ensayos mecánicos.

UNE EN 14190. Transformados de PYL procedentes de procesos secundarios. Completa el contenido de la anterior norma, definiendo requisitos sobre resistencia mecánica y estabilidad, seguridad en caso de incendio, higiene, salud, medioambiente, seguridad de utilización, protección contra el ruido, ahorro energético y aislamiento térmico.

UNE EN 14246. Placas de escayola para techos suspendidos. Definiciones, especificaciones y métodos de ensayo. La norma sustituye y reúne desde 2008 varias de las UNE 102.

Otra alternativa son las soluciones a partir de lana de roca. Así, desde Rockwool se explica que “la lana de roca frena el movimiento de las partículas de aire, disipando la energía sonora. Gracias a su estructura abierta y multidireccional, actúa de dos maneras. Por un lado, como acondicionador acústico, mediante la absorción de la energía sonora que se desplaza por el espacio en función del local y del nivel de confort acústico deseado, aunque se deberá dotar a las paredes de materiales adecuados para evitar el exceso de reflexión del sonido. Y por otra parte, como aislante acústico a ruidos aéreos y de impacto, gracias a la constitución de un sistema masa-resortemasa que reduce el ruido transmitido”.

La respuesta de los techos de madera a los requerimientos acústicos se consigue mediante recursos similares a las empleadas en PYL, es decir, “gracias a la gran variedad de combinaciones de perforaciones –circulares, rasurados, acanalados, cuadrados, etc.–, combinados con un velo negro fonoabsorbente”, explica Oliván. “Así, el tiempo de reverberación óptimo se adapta a cada local y la inteligibilidad se mejora sustancialmente”, añade. Mientras que en el caso de las soluciones metálicas, Caballero recuerda que “deberán

trampillas isopractic

En todos tus proyectos.



especiales
Atrévete a imaginar. Nosotros la fabricamos.



Av. Mare de Déu de Montserrat,
95 - 98. P.I. Sant Pinn Molins,
08907 Olerdola, Barcelona.
T 902 15 80 90
isopractic@isopractic.es

isopractic
la solución + práctica

www.isopractic.com



Las suspensiones en la acústica

No podemos olvidar la importancia que tienen las suspensiones para conseguir el mejor rendimiento acústico en los sistemas de techos registrables. Como señala David Muñoz, del departamento de Investigación, Desarrollo e Innovación Acústica de Senor, el papel de estos elementos consiste en “erradicar la contaminación acústica por vibración que se produce en este tipo de techos, consiguiendo mejorar la calidad de vida de las viviendas o locales adyacentes donde se hayan ubicado, permitiendo realizar la actividad al local tratado sin perjuicio para otros”. Para ello, Muñoz recomienda “que los instaladores ejecuten los tratamientos acordes a la normativa vigente sobre el CTE frente al ruido, y establezcan pautas de montaje recomendadas por el fabricante. Los errores más comunes sobre la instalación es conseguir que las varillas que sustentan las piezas de cuelgue no vayan perpendiculares al perfil estructural que forma el techo desmontable, haciendo de esta forma que el soporte trabaje de forma incorrecta y produciendo en algunos casos la pérdida total del funcionamiento del sistema. Además, en ocasiones puede llegarse al desprendimiento del techo”.

ser techos perforados y con velo acústico o manta acústica”, para cumplir completamente con este cometido.

En definitiva, como señala la responsable de Márketing de Knauf, “todos ellos obtienen una mejora en el tiempo de reverberación, consiguiendo así un mayor confort o, en el caso de los auditorios y teatros, en una mejora general de la acústica”. De este modo, los distintos sistemas acústicos de techos registrables tienen una excelente acogida en distintos ámbitos. Como se explica desde Heradesign, “se emplean mayoritariamente en el sector de la hostelería, bibliotecas, oficinas,

hospitales, centros de salud o centros sociales, así como en todo tipo de edificios públicos. Pero también se instalan en auditorios, teatros, conservatorios de música, palacios de congresos, etc., por sus cualidades para mejorar la acústica”. De hecho, Oliván considera que en el caso de los techos de madera, “el papel que tienen en la edificación singular es muy significativo, pues uno de los nichos de mercado más importantes está en este tipo de edificios, como auditorios, teatros, etc.”. Así, destaca las características decorativas de las soluciones de madera, unidas a la gran capacidad para adecuar el recinto con un acondicionamiento acústico óptimo.

“Que un edificio de este tipo tenga un buen acondicionamiento acústico es más que primordial. Y la madera se lo da con su multitud de perforaciones, ranurados, etc.”, anota.

Además de sus prestaciones para el tratamiento acústico, los techos registrables también aportan soluciones interesantes para el aislamiento térmico. Así, la combinación del propio techo con diversos materiales (algunos proporcionan simultáneamente propiedades térmicas y acústicas) consigue sistemas que cumplen plenamente con las exigencias del CTE en cuanto al acondicionamiento para evitar la pérdida de energía. Como explica Gallego, “los que mejor funcionan para el aislamiento térmico son los de PLY y madera, ya que los metálicos son buenos conductores, pero no son lo mejor para el aislamiento”. No obstante, también es posible equipar los techos metálicos para mejorar su contribución en este campo. Así, el responsable de Eurodiluid reseña que, para adecuar estos sistemas y obtener el comportamiento necesario, habrá que completarlos con “lanas de roca, fibra de vidrio o poliestireno”.

En el caso de los techos de PLY y madera, también es precisa su conjugación con materiales aislantes (lana de roca, etc.), que confieren propiedades térmicas, además de acústicas. “La estructura celular de la lana de roca crea una barrera térmica que permite reducir las transmisiones de temperatura. Así, la lana de roca actúa como aislante, tanto del calor como del frío”, se apunta desde Rockwool. Y como explica el representante de Spigogroup, “con la combinación con otros materiales aislantes, el techo de madera nos proporciona un aislamiento acústico y térmico que nos hace de cortina frente al exterior de los locales”.

Nuevas prestaciones

Además de sus cualidades respecto al aislamiento térmico y acústico, los techos registrables están incorporando nuevas prestaciones que amplían el espectro de ambientes en los que pueden ser colocados. Como explica Oliván, “está más que claro que las innovaciones son algo primordial en estos tiempos para conseguir una diferenciación clara frente a los competidores”. Éstas son algunas de las características más novedosas de estos productos:

Resistencia al agua. En el mercado hay soluciones (metal, madera hidrófuga) que permiten su instalación en locales con humedad. Esto se traduce en la aptitud de estas soluciones para



Diseño de techo funcional

Cuando se colocan placas decorativas Heradesign® de materiales naturales de madera y magnesita en instalaciones deportivas, se alcanza un alto rendimiento. Con aspecto visual agradable, resistente a impactos de pelota y excelente comportamiento acústico, estará siempre situado en un lugar destacado!

Heradesign®

para la buena arquitectura

Heradesign España S.L.
Tel. +34 (0)985/167352
acusticos@heradesign.es

www.heradesign.es

Algunos consejos

Para conseguir que la instalación reúna las condiciones finales deseadas, conviene atender a una serie de aspectos.

El producto más adecuado. Debemos sopesar las necesidades de la instalación y, en función de las mismas, escoger el producto que mejor se adapte a ellas: material, propiedades especiales (resistencia a la humedad, especial comportamiento térmico o acústico, resistencia a fuego...), acabado, etc.

Cuidado con el peso y la sujeción. Hay que prestar especial atención al techo de la placa y usar la perfilería adecuada –además de ser plenamente compatible con las placas escogidas–, asegurándose de que la sujeción es correcta. Una mala sujeción hará que el sistema no aporte las cualidades que de él se esperan y, además, puede provocar la caída de las piezas. “Los techos registrables están compuestos de placas y perfilería, por lo que la elección del peso de la placa y sujeción al bajo forjado es primordial para evitar el riesgo de caída de placas pesadas. Las placas ligeras son la mejor elección para evitar posibles accidentes”, se indica desde Rockwool. Además, una parte fundamental es la adecuada nivelación de los perfiles. Y también se debe calcular minuciosamente la carga de las instalaciones que se albergarán en el falso techo.

Precaución con los puentes acústicos. Cuando se coloquen techos acústicos, habrá que tener cuidado con el aislamiento lateral para evitar puentes acústicos. Incluso es recomendable instalar barreras fónicas si se requiere confidencialidad e intimidad.

Aislar no es lo mismo que acondicionar. “Muchas veces se confunde aislamiento acústico con acondicionamiento acústico. Es muy habitual que en restaurantes y oficinas se

instalen sistemas de tabiques, falsos techos y recubrimientos en general que funcionan muy bien en aislamiento de ruido –no oímos el ruido de fuera y los de fuera no escuchan el ruido del interior– pero no funcionan correctamente en cuanto a acondicionamiento. Es decir, son superficies muy reflectantes que hacen que el nivel de ruido se incremente cada vez más, debido a que las ondas sonoras se reflejan y rebotan en las distintas superficies y tardan demasiado tiempo en disminuir su intensidad. Esto hace que haya un ruido de fondo constante que no nos deja escuchar, lo que provoca que la gente tenga que subir el tono por encima de los demás, con lo que se crea un ambiente ruidoso y molesto”, explica Nicola Chapman (Yesos Ibéricos-Uralita).

Coordinación de oficios. “Quizás el mayor problema sea que, una vez finalizada la instalación del techo, se deje actuar a otros industriales finales sus trabajos”, señala Rosana Gallego (Knauf). Esto puede dar lugar a deterioros, por lo que lo recomendable es que se emplace la climatización y la red eléctrica después de situar el sistema de apoyo del techo y, una vez realizados estos trabajos, se coloquen las bandejas, luminarias y salidas de aire o ventilación.

En manos de profesionales. Debemos recurrir a profesionales en este campo para evitar sorpresas desagradables. Como se señala desde Heradesign, sólo de esta manera se conseguirá “la unión de calidad de fabricación e instalación”. Además, Diego Luis Caballero (Eurodiluvit) hace hincapié en la importancia de la realización de cursos por parte de los instaladores para su reciclaje.

Uso de guantes. “Se requiere siempre el uso de guantes en la manipulación de una placa durante su colocación, o al acceder al plenum por reformas de instalaciones para no ensuciar el acabado”, indica Rockwool.

ambientes húmedos como baños, vestuarios, piscinas, etc. El responsable de Spigogroup explica que “no hay que interpretar que porque un techo de madera sea hidrófugo tenga que soportar la caída de agua constantemente, sino que gracias a procesos de fabricación, tiene un buen comportamiento en el hinchamiento frente a ambientes húmedos”. Y desde Rockwool se explica que “la lana de roca, al no ser hidrófila, garantiza una estabilidad perfecta ante la humedad”. Así, los techos a partir de este material son resistentes a medios húmedos, “sin perder sus propiedades ni deformarse”. En cualquier caso, como anota la representante de Knauf, “los techos metálicos tienen mayor resistencia a la humedad”.

Antimoho. Ligado a lo anterior, el buen comportamiento de los techos frente a ambientes húmedos contribuye a una menor incidencia de la creación de mohos. “No favorecen la formación de moho que ennegrezca la superficie o cree un problema de salud”, especifican desde Rockwool.



Foto: Eurodiluvit

Cleaneo y Danoline. Catalizadores de sustancias nocivas. Mayor absorción acústica.

TECHOS ACÚSTICOS KNAUF



902 440 460 www.knauf.es

KNAUF

ORGANIZA / ORGANISED BY



28 SEP
1 OCT
2010



CONSTRUYENDO OPORTUNIDADES
BUILDING OPPORTUNITIES

COINCIDE CON/COINCIDING WITH



28 SEP
1 OCT
2010

www.construtec.ifema.es

COMERCIALIZA:
COMERCIALISED BY

I.S.G International Services Group S.R.L.
Tel.: (34) 91 292 01 91
Fax: (34) 91 292 00 81
e-mail: comercial@isgconstrutec.es

LINEA IFEMA / IFEMA CALL CENTRE

LLAMADAS DESDE ESPAÑA / CALLS FROM SPAIN
INFOIFEMA 902 22 15 15
EXPOSITORES / EXHIBITORS 902 22 16 16
LLAMADAS INTERNACIONALES (34) 91 722 30 00
INTERNATIONAL CALLS

FAX (34) 91 722 58 07

IFEMA Feria de Madrid
28042 Madrid
España / Spain

construtec@ifema.es

Foto: Eurodiluid



Estos sistemas cumplen con las exigencias normativas en cuanto a reacción de los materiales frente al fuego, ofreciendo seguridad en el entorno

fácilmente la prueba de resistencia a impactos de pelota", de modo que son productos muy recomendables para su colocación en instalaciones deportivas.

Atención al medio ambiente. "En la madera, actualmente una de las innovaciones que más futuro va a tener es encontrar productos que favorezcan el medio ambiente y que mejoren los costes energéticos. En el mercado de techos de madera ya se están empezando a utilizar materiales de bosques ecológicos, con sus correspondientes certificados", explica el Director Comercial de Spigogroup.

Antimicrobianas. Como se apunta desde Rockwool, los techos de lana de roca son una solución "idónea para entornos sanitarios porque no poseen ningún elemento susceptible de favorecer el desarrollo de microorganismos". Por su parte, la responsable de Yesos Ibéricos reseña las soluciones de PYL con recubrimiento vinílico, que proporciona "tratamiento antibacterial, resistencia UV y es lavable y resistente a productos químicos", características que hacen que estos techos sean "especialmente recomendables para zonas de oficinas, hoteles, centros comerciales, etc., donde sea necesario una limpieza periódica". Igualmente, el responsable de Eurodiluid hace hincapié en que los techos metálicos son "fáciles de limpiar y desinfectar", permitiendo su instalación en hospitales, por ejemplo.

Resistencia al fuego. Estos sistemas cumplen con las exigencias normativas en cuanto a reacción de los materiales frente al fuego, ofreciendo seguridad en el entorno en el que se emplazan. Como indica Rockwool, la lana de roca "es incombustible -clasificación- A, lo que evita la propagación de las llamas, pues el punto de fusión de las fibras de lana de roca está por encima de los 1.000°C. Además, esta resistencia al fuego, tanto mecánica como térmica, limita la emisión de gases en caso de incendio". Asimismo, Oliván recuerda que "la normativa contra el fuego cada vez es más exigente y, por ello, en todos los lugares donde se necesite de materiales en madera ignífugos, es posible su colocación.

Hay que dejar claro que un material con unas características B-22, d0 tiene unas reacciones frente al fuego conformes a los parámetros examinados, que no deben confundirse con que el material no arda o que sea incombustible".

Resistentes a golpes. Como reseña Rockwool, se están ofertando en el mercado soluciones "con una alta resistencia a golpes, perforaciones y manipulaciones, ideales para centros destinados a la educación". Y Heradesign también realiza este tipo de placas de alta resistencia mecánica, que pasan pruebas de choque a 90 Km/h, por lo que "superan

Multitud de acabados. Las necesidades de diseño ya no son un límite. Rockwool destaca que los techos a partir de lana de roca ofrecen una "gama estética que responde a todas las necesidades de decoradores, por la gran variedad de colores y efectos de acabado, incluyendo acabado metálico y de madera". Igualmente, Chapman incide en la "ampliación de gama con nuevo cantos, como canto tegular, y nuevos acabados". Y respecto a los techos metálicos, el Global Business Manager de Eurodiluid señala que hay "más de 500 decorados en mármoles, maderas, metalizados, pan de oro, plata, fantasía, etc."



Foto: Senor